



ACCEDI

ABBONATI

BRINDISI

adv

# Al Manibus di Fasano, opera d'arte bruciata in piazza



L'opera d'arte incendiata

di Alfonso SPAGNULO

⌚ 3 Minuti di Lettura

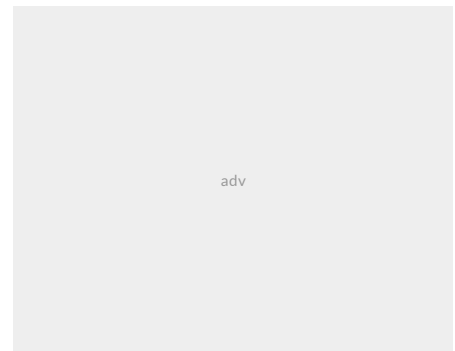
Martedì 25 Ottobre 2022, 10:46 - Ultimo aggiornamento: 11:47

Condividi

Con una spettacolare performance dell'artista spagnolo [Jordi NN](#) in piazza Ciaia, si è conclusa sabato sera a [Fasano](#), la prima edizione del [Manibus](#) - Festival Internazionale di Arte e Impresa.

Un evento organizzato in collaborazione con Regione, Puglia promozione e i Comuni di Fasano e Monopoli. Una grande mano alta più di sei metri che tiene tra due dita un'oliva, l'opera in legno creata dall'artista e chiamata che piante oggi, raccoglierai domani è stata data alle fiamme nel centro della piazza, tra lo stupore del numeroso pubblico.

L'opera è frutto dell'esperienza dallo stesso fatto artista, colpito dalla grandezza e dall'elevato numero di [ulivi secolari](#) presenti in [Puglia](#),



**NUOVO Quotidiano TV**

Basket, Brindisi-Brescia **82-81** / Parlano i coach Vitucci e Magro / **Il servizio**

▶ **Brindisi-Brescia 82-81, coach Vitucci e il "fallo non fischiato"**

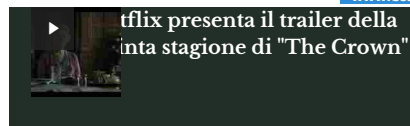
▶ **Antidroga a Taranto, scovato "falso" con porte blindate e camere: 16 arresti**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

132544

vere e proprie sculture viventi. La mano rappresenta quella di ogni coltivatore che raccoglie le olive, frutto dell'ulivo simbolo da sempre di pace e volontà.

L'artista ha dichiarato: «Con quest'operacelebro la Puglia come terra pace, dove il divenuto saggezza, e la decisione divenuta amore per la terra, hanno prodotto lo spirito di un messaggio che si liberi nell'area come un respiro». Durante l'atto performativo, le fiamme sono state accompagnate dalla musica interpretata dalla Banda musicale Ignazio Ciaia di Fasano, la banda del Giubileo di Monopoli e i Timpanisti Fajanensis, per la prima volta insieme e diretti dal maestro Silvestro Sabatelli che ha costruito una partitura originale per l'occasione.



**DELLA STESSA SEZIONE**



**L'INVESTIMENTO**

**Un socio al fianco di Act Blade per le pale eoliche a Brindisi**

■ Eolico, un parco a sud del Gargano: c'è la richiesta per la concessione. A Brindisi le pale ecosostenibili



**BRINDISI**

**Arte antica dei presepi: tutti i segreti in un corso**

di Vincenzo MAGGIORE



**PERFORMANCE**

**Fasano, opera d'arte al rogo: la gestione al Manibus Festival**

di Alfonso SPAGNULO



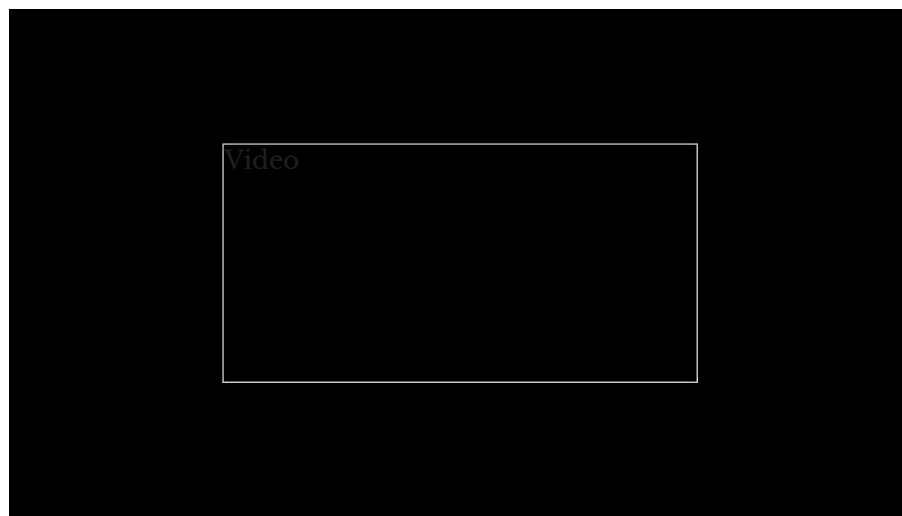
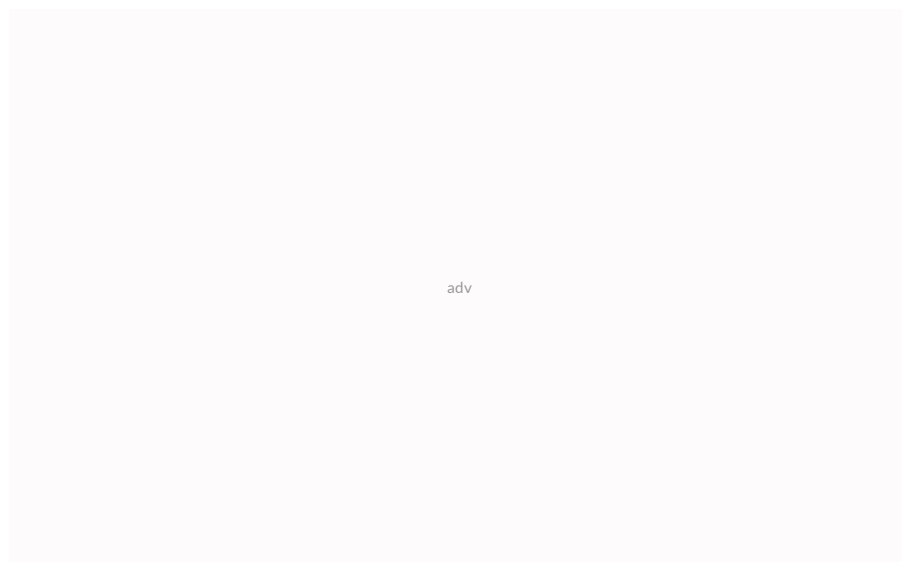
**A VIOLENTA**

**Ucciso a sangue nella movida a Mancavilla, individuato uno dei componenti del branco**

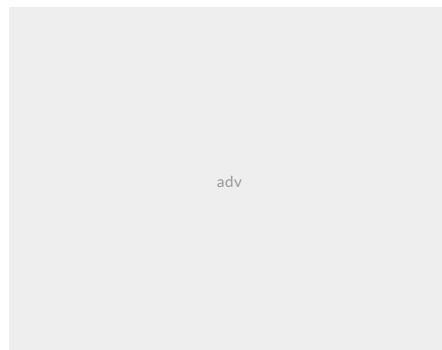


**DISI**

**Carica abusiva scoperta dalla Guardia di Finanza: scaricati bitume e scarti di edilizia**



Manibus è giunto a chiusura della sua prima edizione dopo una focus week che ha visto, nell'arco di tutta la settimana, la presenza di



**MoltoFood**

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

132544

altissime personalità del mondo dell'arte, dell'impresa, e della cultura, negli incontri delle MasterClass e delle Lezioni magistrali che sono tenute sul palco del Teatro Sociale di Fasano.

«Manibus è un qualcosa a cui gli organizzatori hanno creduto completamente ha spiegato il direttore del dipartimento Cultura e Turismo della Regione, Aldo Patrino, che ha voluto partecipare all'evento - Questo connubio tra arte e artigianato, la manualità e la modalità del territorio , è una carta vincente. Fasano e Monopoli estate hanno puntato sull'arte e noi abbiamo scelto di sostenere questo percorso e ora possiamo dire che questo percorso ragione».

Altrettanto soddisfatto si dice il primo cittadino fasanese, Francesco Zaccaria. «Siamo molto contenti di questa settimana di Manibus a Fasano sottolinea il sindaco perché ci ha dato modo di riflettere sull'attuale significato dell' e nel rapporto che si può creare tra quest'ultimo e l'arte contemporanea e il design. Speriamo che questo esperimento possa continuare nei prossimi anni perché i ragazzi delle scuole possono ricevere tantissime notizie sulla vita di imprenditori importanti e di professionisti che, attraverso l'arte, hanno realizzato una parte dei loro sogni professionali».

Si così chiude il Manibus Festival, ma va passato che nei weekend sino all'11 dicembre all'ex deposito carburanti di Monopoli, sono ancora aperti al pubblico le mostre.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Condividi

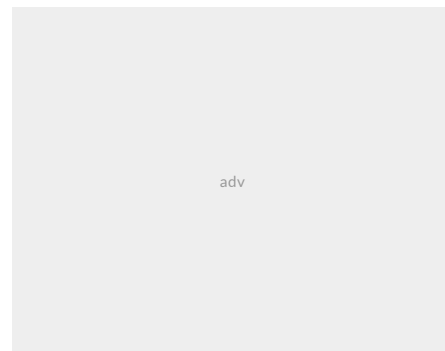


Noodles con verdure, la ricetta sfiziosa è facile e veloce

### GUIDA ALLO SHOPPING



Anfibi, i modelli top di questa stagione



### LE PIÙ LETTE

#### TARANTO

1 Blitz antidroga, scovato "fortino" con porte blindate e telecamere: 16 arresti/I nomi /Video



#### IL METEO

2 Caldo anomalo e anticiclone di Halloween: arriva la prima "Novembrata" della storia Foto



#### LO SCHIANTO

3 Incidente con la moto sulla provinciale: ragazzino in fin di vita di Danilo SANTORO

#### BARI

4 Schianto mortale sulla Statale, strada chiusa e traffico deviato

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

132544