

Manibus, festival dell'eccellenza che unisce artigianato e turismo

FASANO

Alfonso SPAGNULO

Via a Manibus, festival che unisce artigianato e turismo Manibus, festival internazionale di arte e impresa si immerge per la prima volta nel territorio. Nell'aula magna dell'istituto superiore «Gaetano Salvemini» di Fasano, ieri c'è stato infatti il primo appuntamento ufficiale: l'accoglienza degli artisti partecipanti a "Residenze d'Artista" e in particolare delle istituzioni. Si tratta di una delle anime del Festival, nella quale gli artisti entreranno in dialogo, per tre settimane, con le realtà artigianali del luogo. Insieme, artisti e artigiani, condideranno le idee, ma anche le pratiche tecniche, i riti manuali, le tradizioni fabril, in incontri dedicati alla scoperta del fare pugliese.

Un'accoglienza svoltasi alla

presenza del direttore di dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio della Regione Puglia, Aldo Patruno, insieme ai sindaci del Comune di Fasano, Francesco Zaccaria, del Comune di Monopoli, Angelo Annese, testimonianza di forte coesione tra tutte le parti coinvolte ed espressione del legame che ciascuna di esse ha con il territorio. Di significativa importanza anche la location dell'aula magna dell'Istituto «Salvemini» di Fasano. Il senso è esprimere un invito alle future generazioni a imparare e preservare l'importanza della conoscenza delle proprie radici e di quel saper fare che ha caratterizzato il passato di un territorio e deve diventare motivo di orgoglio del presente di ciascuno e soprattutto del futuro.

Manibus è un progetto innovativo che si fonda sul dialogo, la connessione e la contaminazione. Originale piattaforma internazionale di artigianato,

mestieri, arte e cultura contemporanea, il festival mette in connessione la capacità di costruire manufatti e lavorare i materiali propria di artigiani, aziende e industrie pugliesi, con la capacità di visione di artisti internazionali contemporanei.

Nell'affascinante teatro di una terra ricca di esperienze da tramandare, di tradizioni radicate e di una cultura del saper fare, Manibus porterà mostre e incontri culturali nella Costa dei Trulli, tra Fasano e Monopoli. Manibus Focus Week, cuore del Festival, si svolgerà dal 15 al 22 ottobre. L'intero arco del programma è partito invece il 26 settembre per estendersi sino all'11 dicembre 2022. Già entrato nel calendario dei grandi eventi della Regione Puglia, da cui è in parte finanziato, in collaborazione con le città di Fasano e Monopoli, per i prossimi quattro anni, Manibus prevede il coinvolgimento di strutture ricettive 5 stelle e 5 stelle lusso

del territorio compreso tra Fasano e Monopoli e la collaborazione delle stesse amministrazioni comunali. Alcuni artisti, ospiti all'interno di prestigiose strutture ricettive come Borgo Egnazia, collaboreranno per tre settimane con altrettanti artigiani locali alla realizzazione di lavori che si traducono in corpi di pietra, elementi naturali tra leggerezza ed evanescenza, strutture di carta fatta a mano, lavori in ceramica, installazioni multidisciplinari e costruzioni ambientali di grandi dimensioni.

Ciascuna opera sarà prodotta con tecniche e materiali diversi, retaggio di una terra di grande cultura artigiana. Il senso è quello di trasferirne l'essenza in opere d'arte inedite che rimangano permanentemente legate alla storia e al paesaggio del territorio pugliese. Previsto anche il Premio Manibus, un'opera di artigianato e design in edizione limitata, che sarà assegnato ai relatori quale riconoscimento per l'eccellenza internazionale del loro operato.



Presentato ieri nell'aula magna dell'istituto superiore "Gaetano Salvemini" di Fasano Manibus il festival internazionale di arte e impresa

Gran parte degli eventi in programma dal 15 al 22 di ottobre prossimi

La kermesse presentata nell'aula magna dell'istituto scolastico "Salvemini"

